

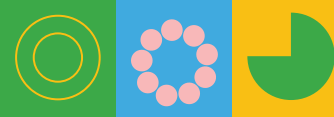
# ШЕВА-FOREVER:

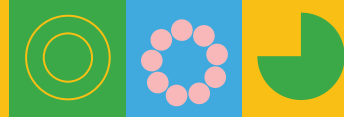
## інтерактивні картки для середньої школи

### МОЄ ХУДІ ІЗ ШЕВЧЕНКОМ

Оберіть серед портретів той, який ви би хотіли бачити на власній футболці або худі. Доберіть цитату Шевченка для принту на худі, обґрунтуйте свій вибір. Якщо серед запропонованих портретів немає такого, який вам до вподоби, знайдіть його самостійно. Відповідаючи на питання, назвіть автора та назву малюнка (якщо художник його запропонував). Скористайтеся шаблоном худі, додайте на нього зображення Кобзаря, цитату й влаштуйте виставку одягу в класі!







**РЕБУСИ**

**Розв'яжіть ребуси і запишіть назви Тарасових поетичних творів.**

**Підказки, як розв'язувати ребуси**

Якщо ви бачите знак лапок після картинки, значить прибираємо останню букву цього слова, якщо перед малюнком — першу. Якщо ви бачите схему «номер дорівнює букві», наприклад, 3=A, значить третю літеру в слові треба замінити на А. За малюнками, в яких немає лапок та цифрових пояснень, треба просто вгадати значення і підставити це слово в назву поезії Тараса Григоровича.



1.....

2.....



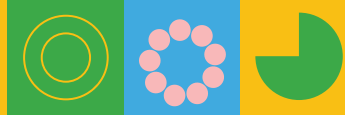
3.....



**ВІРШ-КОЛАЖ**

Пишете свої вірші? А за мотивами Тараса Григоровича? Оберіть одну поезію Кобзаря, яка вам до вподоби, та створіть свою скорочену версію, взявши за основу рядки з оригіналу. Можна написати в довільній формі, можна створити короткий вірш в японському стилі — хайку (трирядковий неримований вірш складається з 17 складів) або танку (поезія на 5 рядків, у кожному з яких п'ять або сім складів (будова вірша: 5—7—5—7—7)). Форма для вірша-колажа довільна. Пам'ятайте: вірш не обов'язково має риму — експериментуйте!





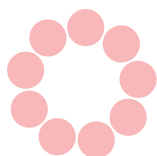
## Варіанти віршів для вибору

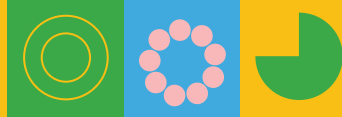
### У нашім раї на землі...

У нашім раї на землі  
Нічого кращого немає,  
Як тая мати молодая  
З своїм дитяточком малим.  
Бувая, іноді дивлюся,  
Дивуюсь дивом, і печаль  
Охватить душу; стане жаль  
Мені її, і зажурюся,  
І перед нею помолюся,  
Мов перед образом святим  
Тієї матері святої,  
Що в мир наш бога принесла...  
Тепер їй любо, любо жити.  
Вона серед ночі встає,  
І стереже добро своє,  
І дожидає того світу,  
Щоб знов на його надивитись,  
Наговоритись. — Це моє!  
Моє! — І дивиться на його,  
І молиться за його богу,  
І йде на улицю гулять  
Гордіше самої цариці.  
Щоб людям, бачте, показати  
Своє добро. — А подивіться!  
Моє найкраще над всіми! —  
І ненароком інший гляне.  
Весела, рада, боже мій!  
Несе додому свого Йвана.  
І їй здається, все село  
Весь день дивилося на його,  
Що тільки й дива там було,  
А більше не було нічого.  
Щасливая!..

### Все йде, все минає...

Все йде, все минає — і краю немає.  
Куди ж воно ділось? відкіля взялось?  
І дурень, і мудрий нічого не знає.  
Живе... умирає... одно зацвіло,  
А друге зав'яло, навіки зав'яло...  
І листя пожовкле вітри рознесли.  
А сонечко встане, як перше вставало,  
І зорі червоні, як перше плили,  
Попливуть і потім, і ти, білолиций,  
По синьому небу вийдеш погулять,  
Вийдеш подивиться в жолобок, криницю  
І в море безкрає, і будеш сіять,  
Як над Вавилоном, над його садами  
І над тим, що буде з нашими синами.  
Ти вічний без краю!.. люблю розмовлять,  
Як з братом, з сестрою, розмовлять з тобою,  
Співать тобі думу, що ти ж нашептав.  
Порай мені ще раз, де дітись з журбою?  
Я не самотній, я не сирота,  
Єсть у мене діти, та де їх подіти?  
Заховать з собою? — гріх, душа жива!  
А може, їй легше буде на тім світі,  
Як хто прочитає ті сльози-слова,  
Що так вона щиро колись виливала,  
Що так вона нишком над ними ридала.  
Ні, не заховаю, бо душа жива.  
Як небо блакитне — нема йому краю,  
Так душі почину і краю немає.  
А де вона буде? химерні слова!  
Згадай же хто-небудь її на сім світі,  
Безславному тяжко сей світ покидати.  
Згадайте, дівчата, — вам треба згадати!  
Вона вас любила, рожеві квіти,  
І про вашу долю любила співать.  
Поки сонце встане, спочивайте, діти,





## Доля

Ти не лукавила зо мною,  
 Ти другом, братом і сестрою  
 Сіромі стала. Ти взяла  
 Мене, маленького, за руку  
 І в школу хлопця одвела  
 До п'яного дяка в науку.  
 — Учися, серденько, колись  
 З нас будуть люде, — ти сказала.  
 А я й послухав, і учивсь,  
 І вивчився. А ти збрехала.  
 Які з нас люде? Та дарма!  
 Ми не лукавили з тобою,  
 Ми просто йшли; у нас нема  
 Зерна неправди за собою.  
 Ходімо ж, доленько моя!  
 Мій друже вбогий, нелукавий!  
 Ходімо далі, далі слава,  
 А слава — заповідь моя.

## ШЕВЧЕНКО У СУЧАСНИХ ПІСНЯХ

Поділіться на дві команди, оберіть, з якою композицією будете працювати. Одна команда слухає та аналізує «Садок вишневий коло хати», інша — «Думи мої, думи мої». Проаналізуйте, яка саме інтерпретація є найбільш вдалою та поясніть свій вибір за такими критеріями:

- ☀ Наскільки музика відповідає змісту й настрою вірша?
- ☀ Яка якість музичного супроводу?
- ☀ Яка якість виконання: кому з музикантів удалося зачепити на рівні емоцій найбільше?

### «Садок вишневий коло хати»

Мультфільм "Садок вишневий коло хати" Шевченко Т.Г.



Мертвий Півень - Садок вишневий



ТЕЛЬНЮК:  
 Сестри - Садок вишневий...  
 [Валентин Сильвестров]



### «Думи мої, думи мої»

Фома та гурт Мандри -  
 Думи Мої (офіційне відео)



Тина Кароль, Katya Chilly,  
 Александр Клименко -  
 "Думи мої, думи"



Артем Пивоваров x DOROFEEVA -  
 Думи

